

入場料
無料

(予約制)

被爆ピアノの演奏活動に
寄付をお願いします

命の響き

被爆ピアノで奏でる



被爆ピアノとは

原爆投下時1945年8月6日広島、8月9日長崎で爆心地より約3km以内で原爆の爆風、熱線、放射能等の被害を受けたピアノの事をいいます。今回使用するピアノはヤマハアップライトピアノで昭和7年製。広島市中区千田町、爆心地より1.8kmの民家で被爆しました。ピアノ所有者より、調律師矢川光則さんに修復を託されたものです。



9/29 (土) Kyoai 小さな芸術の森

場所

NPO法人響愛学園 Kyoai小さな芸術の森 ホール
愛知県一宮市時之島妙光寺6-1

スケジュール

1回目ステージ(定員50名)
16:00~17:30(開場15:45)
2回目ステージ(定員50名)
18:30~20:00(開場18:15)



<主催> NPO法人響愛学園 / 石川英彦

1 Solo program

(被爆ピアノ演奏 + バイオリン演奏)



「遺作」ノクターンより / ショパン作曲

須賀 梨帆 *Riho Suga*

自閉症。一宮東特別支援学校高等部2年生。左手の指二本欠損。右手の指一部先端欠損爪一部欠損。5歳からピアノを始める。又、2015年よりインクルーシブオーケストラ「シンフォニー」に参加。1年後、バイオリンを右手用に改造し利き手変更して参加。名古屋OTMコンサート出演。武豊町バリアフリー～コラボレーション出演。興西寺お寺コンサート出演。2018年あおによし音楽コンクール奈良パラリンコース「詩(うた)の心賞」受賞。



「鐘」 / ラフマニノフ作曲

岩本 晃太郎 *Kotaro Suwamoto*

自閉症。一宮東特別支援学校高等部2年生。11歳よりピアノを始める。聴覚過敏症を持ちながらも記憶力・空間認知力で補い2015年からは、クラリネットを始め同時にインクルーシブオーケストラ「シンフォニー」所属。オーティズムコンサート、バリアフリーコンサートに参加。2018年あおによしピアノコンクール「力強い音色賞」受賞。



「アベマリア」 / カッチーニ作曲

近藤 楓佳 *Haha Kondo*

江南市立布袋中学校卒業。現在ルネサンス豊田高等学校1年生。7歳よりバイオリン8歳よりピアノを始める。中学1年より、インクルーシブオーケストラ「シンフォニー」に参加。2017年第5回あおによし音楽コンクール、アマチュアsection弦楽器中学生の部門にて第4位。2018年第1回京都国際音楽コンクール、ピアノ障害部門にて銀賞受賞。趣味は絵を描くこと。英会話。

2 被爆ピアノ演奏



「幻想曲 K397ニ短調」 / モーツァルト作曲

碓 大知 *Daichi Ihari*

一宮市浅井中学校卒業。名古屋芸術大学を首席で卒業後、バリエーション音楽院ディプロマを審査員満場一致で取得。中部フィルハーモニー交響楽団、セントラル愛知交響楽団とピアノ協奏曲、NHK交響楽団首席奏者と室内楽を共演。2015年、独ハノーファーにて室内楽コンサートに出演し、高い評価を得た。2017年より東京、名古屋でテノール歌手とデュオリサイトを開催し好評を得る。2018年デュオとしての初CDをリリース予定。

3 被爆ピアノのお話



調律師 矢川さんが語る
「被爆ピアノへの想い」



矢川 光則 *Mitsunori Yano*

矢川ピアノ工房代表・調律師

1952年広島に生まれ。18才で上京し、大手ピアノメーカー等の勤務。1993年に生まれ育った広島の地で、ヤガワ楽器調律センターを設立。1995年から古いピアノの再生を行い福祉施設等への寄与をする奉仕活動を開始。その中で「被爆ピアノ」と出会い、2001年より平和記念公園でコンサートを開始。現在は全国各地で「被爆ピアノ、平和コンサート」を行う。2017年にはノーベル平和賞コンサートで被爆ピアノが演奏された。

4 折り鶴タイム



「平和と幸せに 願いを込めて」

5 アカデミア合唱団（響愛の合唱団）による合唱



曲目

1. いのちの歌
2. ハッピーバースデー
3. あすという日が

<お申し込み方法について>

右記QRコードより
イベント案内サイト「こくち-ず」からのお申込みください。

お電話からの受付も承ります。
NPO法人響愛学園 事務局 0586-64-8491

1 回目ステージのお申し込みはコチラ



2 回目ステージのお申し込みはコチラ

